



CONCENTRACIONES MENORES 2021



CONCENTRACIONES MENORES 2021

De acuerdo con la nueva estructura curricular, los estudiantes tienen entre 16 a 27 créditos en Exploración, dependiendo de su concentración mayor. Esto les permite hacer 1 o 2 concentraciones menores en el área de interés o tomar los cursos que interese de forma exploratoria. Aquellos estudiantes interesados en hacer concentraciones menores tienen que declarar la misma a través **Forms and Request** en mi.sagrado.edu. Antes de enviar una solicitud, debe haber consultado a su asesor o asesora académica.

Las concentraciones menores constan de un mínimo de 12 créditos. En caso de que exista coincidencia entre un mismo curso de la concentración menor y la mayor, el estudiante deberá solicitar al director de la unidad académica a la que pertenece el curso que sustituya el mismo por un curso de un mismo nivel o superior. En estos casos, se podrá sustituir hasta un 50% de los cursos de la concentración menor. No se puede utilizar un mismo curso para más de una concentración mayor, combinación de concentraciones menores o combinación de concentración mayor y menor. Los cursos que comprenden la concentración menor seleccionada deben ser aprobados con un mínimo de C.

Los cursos de concentración menor pueden ser sufragados por medio de ayudas económicas, de ser elegible el estudiante, siempre que esté clasificado en el plan de estudios con concentración menor.

Los cursos requeridos en las concentraciones menores disponibles en las diferentes unidades académicas se presentan a continuación.

Al presente la institución ofrece las siguientes concentraciones menores:

Página

Departamento de Administración de Empresas

Contabilidad	4
Desarrollo Empresarial	4
Desarrollo Sostenible	4
Gestión de Negocios	4
Mercadeo	5
Producción de Eventos	5
Turismo	5

Departamento de Ciencias Naturales

Biología	6
Ciencias del Ejercicio y Promoción de la Salud	6
Ciencias del Ejercicio y Promoción de la Salud/Masaje	6
Ciencias Biomédicas	6
Pre-Médica	7
Pre-Farmacía	7
Pre-Veterinaria	7
Química	7

Escuela de Comunicación Ferré Rangel

Animación, Visualización e Interactividad 3D	8
Comunicación Estratégica	8
Comunicación Interdisciplinaria	8
Data Analytics	8
Desarrollo de Aplicaciones Móviles	9
Desarrollo de Aplicaciones Web	9
Estudios Internacionales y Comunicación Global	9
Fotografía	9
Periodismo	10
Producción Audiovisual y Cine	10
Producción de Noticias para Radio y Televisión	10
Publicidad Creativa	10
Radio Visual	11
Relaciones Públicas	11

Facultad Interdisciplinaria de Estudios Humanísticos y Sociales - FIEHS

Artes Visuales	11
Danza	12
Diversidad Humana y Opresión	12
Educación	12
Lenguas Extranjeras	13
Música	13
Psicología	14
Teatro	14

DEPARTAMENTO DE ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS

CONTABILIDAD

Codificación	Título	Prerrequisitos	Créditos
CON 120	Contabilidad para Gerentes *		4
CON 220	Principios de Contabilidad I		3
CON 221	Principios de Contabilidad II	CON 220	3
CON 310	Contabilidad Intermedia	CON 221	3
Total de créditos			13

* Estudiantes de Administración de Empresas que interesen esta concentración menor sustituirán este curso por cualquier otro de Contabilidad que sea de 3 créditos.

DESARROLLO EMPRESARIAL

Codificación	Título	Prerrequisitos	Créditos
ADM 105	De la Macroeconomía a la Marca Personal		3
CON 120	Contabilidad para Gerentes		4
ADM 300	Experiencia Gerencial	ADM 105	6
Total de créditos			13

Estudiantes que tengan alguno de los cursos como requisito de su plan de estudio deberán sustituirlo por otro curso en coordinación con el Departamento.

DESARROLLO SOSTENIBLE

Codificación	Título	Prerrequisitos	Créditos
DES 110	Desarrollo Sostenible y Agenda 2030		2
DES 111	Pilares del Desarrollo Sostenible	DES 110	4
DES 214	Desarrollo Social	DES 111	2
DES 215	Desarrollo Económico	DES 111	2
DES 216	Cultura y Desarrollo Sostenible	DES 111	2
Total de créditos			12

GESTIÓN DE NEGOCIOS

Codificación	Título	Prerrequisitos	Créditos
ADM 102	Dinámica de las Organizaciones		3
ADM 201	Derecho Mercantil		3
GME 101	Principios de Mercadeo		3
CON 120	Contabilidad para Gerentes		4
Total de créditos			13

Estudiantes que tengan alguno de los cursos como requisito de su plan de estudio deberán sustituirlo por otro curso en coordinación con el Departamento.

DEPARTAMENTO DE ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS

MERCADEO

Codificación	Título	Prerrequisitos	Créditos
GME 101	Principios de Mercadeo		3
GME 202	Conducta del Consumidor	GME 101	3
GME 400	Mercadeo Estratégico	GME 202	3
GME 410	Mercadeo y Exportación de Servicios o	GME 202	3
GME 390	Temas Especiales		

Total de créditos

12

Estudiantes que tengan alguno de los cursos como requisito de su plan de estudio deberán sustituirlo por otro curso con codificación GME en coordinación con el Departamento.

PRODUCCIÓN DE EVENTOS*

Codificación	Título	Prerrequisitos	Créditos
EXP 150	La Economía de los Eventos y las Experiencias		2
EXP 225	Diseño y Desarrollo de Experiencias	EXP 150	3
EXP 390	Tópicos Especiales en Diseño de Experiencias	EXP 275	3
EXP 315	Producción de Eventos	EXP 150	4

Total de créditos

12

TURISMO*

Codificación	Título	Prerrequisitos	Créditos
EXP 100	Panorama de la Economía del Visitante		3
EXP 275	Imagen, Marca y Gestión del Destino	EXP 100	3
EXP 390	Tópicos Especiales	EXP 275	3
EXP 425	Turistas y Anfitriones: Oportunidades y Retos	EXP 275	3

Total de créditos

12

* Estudiantes del Bachillerato en Diseño de Experiencias: Turismo y Eventos no pueden optar por estas concentraciones menores.

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS NATURALES

BIOLOGÍA

Codificación	Título	Prerrequisitos	Créditos
BIO 111	Biología General I		4
BIO 112	Biología General II	BIO 111	4
BIO 302	Ecología	BIO 112	4
BIO 323	Biología del Desarrollo	BIO 112	4
Total de créditos			16

CIENCIAS DEL EJERCICIO Y PROMOCIÓN DE LA SALUD

Codificación	Título	Prerrequisitos	Créditos
CFI 101	Aspecto Sociales y Psicológicos de la Actividad		3
CFI 201	Desarrollo Perceptual Motriz		3
CFI 411	Nutrición, Rendimiento Humano y Salud		3
CFI 414	Medición y Evaluación de la Actividad Física		3
Total de créditos			12

CIENCIAS DEL EJERCICIO Y PROMOCIÓN DE LA SALUD / MASAJE

Codificación	Título	Prerrequisitos	Créditos
CFI 110	Introducción al Masaje		3
CFI 111	Masaje Deportivo	CFI 110	3
CFI 112	Masaje de Tejido Profundo y Myo fascia	CFI 110	3
CFI 113	Masaje Tailandés	CFI 110	3
Total de créditos			12

CIENCIAS BIOMÉDICAS

Codificación	Título	Prerrequisitos	Créditos
BIO 111	Biología General I		4
BIO 112	Biología General II	BIO 111	4
QUI 101	Química General I		4
FIS 203	Física General I	MAT 201	4
Total de créditos			16

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS NATURALES

PRE-MÉDICA*

Codificación	Título	Prerrequisitos	Créditos
BIO 206	Microbiología	BIO 112	4
BIO 309	Anatomía Humana	BIO 112	4
BIO 310	Fisiología Humana	BIO 112	4
QUI 403	Bioquímica	QUI 302	4
Total de créditos			16

PRE-FARMACIA*

Codificación	Título	Prerrequisitos	Créditos
BIO 206	Microbiología	BIO 112	4
BIO 309	Anatomía Humana	BIO 112	4
BIO 310	Fisiología Humana	BIO 112	4
QUI 403	Bioquímica	QUI 302	4
Total de créditos			16

PRE-VETERINARIA*

Codificación	Título	Prerrequisitos	Créditos
BIO 203	Zoología	BIO 112	4
BIO 223	Genética	BIO 112	4
BIO 313	Evolución	BIO 112	3
BIO 323	Biología del Desarrollo	BIO 112	4
Total de créditos			15

* Estudiantes interesados en concentraciones menores de Pre-Médica, Pre-Farmacia y Pre-Veterinaria deberán completar ciertos prerrequisitos. Se recomienda orientarse con el Departamento de Ciencias Naturales antes de declarar alguna de estas concentraciones.

QUÍMICA

Codificación	Título	Prerrequisitos	Créditos
QUI 101	Química General I		4
QUI 102	Química General II	QUI 101	4
QUI 205	Química Analítica: Análisis Cuantitativo	QUI 102	4
QUI 301	Química Orgánica I	QUI 102	4
Total de créditos			16

ESCUELA DE COMUNICACIÓN FERRÉ RANGEL

ANIMACIÓN, VISUALIZACIÓN E INTERACTIVIDAD 3D - ADT

Codificación	Título	Prerrequisitos	Créditos
ADT 101	Manipulación y Edición de Imagen Digital		3
ADT 201	Modelado y Animación 3D	ADT 101	3
ADT 210	Pre-producción, Pre-Visualización y Animática		4
ADT 220	Diseño y Animación de Personajes	ADT 201, ADT 210	3
Total de créditos			13

COMUNICACIÓN ESTRATÉGICA

Codificación	Título	Prerrequisitos	Créditos
CES 110	Comunicación Estratégica		3
CES 111	Redacción Estratégica Aplicada	CES 110	3
CES 220	El Proceso Creativo	CES 111	3
CES 221	"Branding" Estratégico	CES 220	3
Total de créditos			12

COMUNICACIÓN INTERDISCIPLINARIA

Codificación	Título	Prerrequisitos	Créditos
CMU 101	Introducción a los Medios de Comunicación Masiva		3
CMU 110	Convergencia Mediática, Comunicación y Cultura	CMU 101	3
CMU 240	Redacción para los Medios y Narrativas Multimediales	CMU 110	3
CMU 314	Comunicación Persuasiva	CMU 240	3
Total de créditos			12

DATA ANALYTICS

Codificación	Título	Prerrequisitos	Créditos
INF 120	Algoritmos y Programación Creativa		4
INF 125	Programación Creativa y Solución de Problemas	INF 120	4
CMU 350	Análisis de Datos	INF 125, GIV 302	3
PER 220	Periodismo de Datos o		3
CES 412	Analíticas de Medios y Audiencias		3
Total de créditos			14

ESCUELA DE COMUNICACIÓN FERRÉ RANGEL

DESARROLLO DE APLICACIONES MÓVILES

Codificación	Título	Prerrequisitos	Créditos
INF 120	Algoritmos y Programación Creativa		4
INF 125	Programación Creativa y Solución de Problemas	INF 120	4
INF 252	Diseño de Bancos de Datos	INF 125	3
INF 385	Programación para Dispositivos Móviles		3
Total de créditos			14

DESARROLLO DE APLICACIONES WEB

Codificación	Título	Prerrequisitos	Créditos
INF 120	Algoritmos y Programación Creativa		4
INF 125	Programación Creativa y Solución de Problemas	INF 120	4
CCO 225	Desarrollo de Experiencia de Usuario en Aplicaciones Web	INF 125	3
INF 252	Diseño de Bancos de Datos	INF 125	3
Total de créditos			14

ESTUDIOS INTERNACIONALES Y COMUNICACIÓN GLOBAL

Codificación	Título	Prerrequisitos	Créditos
EIN 110	Introducción y Teorías de las Relaciones Internacionales y la Globalización		3
EIN 205	Introducción y Teoría de la Comunicación Global e Internacional	EIN 110	3
EIN 215	Economía Política Global	EIN 110, EIN 205	3
EIN 409	Diplomacia en Ciencia, Tecnología y Comunicaciones		3
Total de créditos			12

FOTOGRAFÍA

Codificación	Título	Prerrequisitos	Créditos
FOT 110	Pasado y Presente de la Imagen		3
FOT 115	Negativo, Impresión y su Aplicación Digital		3
FOT 210	Lenguaje Digital	FOT 115	3
FOT 215	Iluminación para la Imagen Fija o Retrato Creativo	FOT 210	3
Total de créditos			12

ESCUELA DE COMUNICACIÓN FERRÉ RANGEL

PERIODISMO

Codificación	Título	Prerrequisitos	Créditos
PER 110	Reportar desde Puerto Rico		3
PER 111	Reportando en Palabras	PER 110	3
PER 210	Multimedia	PER 111	3
PER 220	Periodismo de Datos	PER 210	3
Total de créditos			12

PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL Y CINE

Codificación	Título	Prerrequisitos	Créditos
PAV 110	Influencias Narrativas		3
PAV 112	El Arte de Contar Historias	PAV 110	3
PAV 220	Composición y Narrativa Visual	PAV 112	4
PAV 320	Arte y Técnica de la Edición	PAV 220	3
Total de créditos			13

PRODUCCIÓN DE NOTICIAS PARA RADIO Y TELEVISIÓN

Codificación	Título	Prerrequisitos	Créditos
PER 420	Redacción para Radio y Televisión		3
PER 427	Producción de Noticias para Radio y Televisión	PER 423	3
PRO 335	Producción Técnica de Sonido para la Radio		3
PRO 336	Producción Digital Básica para Medios Audiovisuales	PRO 335	3
PRO 340	Taller de Producción de Exteriores (curso de nueva creación)		2
Total de créditos			14

PUBLICIDAD CREATIVA

Codificación	Título	Prerrequisitos	Créditos
PUB 130	Ideapreneurs: Creatividad e Innovación Estratégica		3
PUB 230	Conceptualización y Taller Creativo	PUB 130	3
PUB 330	Dirección de Arte y "Copywriting"	PUB 230	3
PUB 430	Portafolio Creativo y Marca Personal	PUB 330	3
Total de créditos			12

ESCUELA DE COMUNICACIÓN FERRÉ RANGEL

RADIO VISUAL

Codificación	Título	Prerrequisitos	Créditos
PMR 165	Locución y Moderación para Radio Visual y Multimedia		1
PRO 335	Producción Técnica de Sonido para la Radio		3
PRO 336	Producción Digital Básica para Medios Audiovisuales	PRO 335	3
PMR 405	Producción para Radio Visual y Multimedia	PRO 335, PRO 336	3
PMR 420	Producción Avanzada para Radio Visual y Multimedia	PMR 405, PRO 336	3
Total de créditos			13

RELACIONES PÚBLICAS

Codificación	Título	Prerrequisitos	Créditos
RPU 130	Campos de Acción en Relaciones Públicas		3
RPU 230	Creación de Contenido para Relaciones Públicas	RPU 130	3
RPU 330	Gestión de Reputación y Crisis	RPU 130	3
RPU 430	Campaña de Relaciones Públicas Globales	RPU 330	3
Total de créditos			12

FACULTAD INTERDISCIPLINARIA DE ESTUDIOS HUMANÍSTICOS Y SOCIALES - FIEHS

ARTES VISUALES

Codificación	Título	Prerrequisitos	Créditos
ART 116	Lenguaje y Pensamiento Visual		3
ART 125	Fundamentos del Dibujo		3
ART 215	Creación Bidimensional	ART 116 y ART 125	3
ART 220	Medios Digitales	ART 116 y ART 125	3
Total de créditos			12

FACULTAD INTERDISCIPLINARIA DE ESTUDIOS HUMANÍSTICOS Y SOCIALES - FIEHS

DANZA

Codificación	Título	Prerrequisitos	Créditos
DAN 101	Técnica Clásica: Nivel Básico I		2
DAN 103	Técnica Contemporánea: Nivel Básico I		2
DAN 205	Danza: Pasado, Presente, Futuro		3
DAN 102	Técnica Clásica: Nivel Básico II o	DAN 101	2
DAN 104	Técnica Contemporánea: Nivel Básico II	DAN 103	
DAN 207	Análisis de Movimiento		3
Total de créditos			12

DIVERSIDAD HUMANA Y OPRESIÓN

Codificación	Título	Prerrequisitos	Créditos
TSO 311	Opresión y Justicia Social		3
SOC 209	Problemas Sociales		3
PSI 311	Psicología del Género		3
TSO 415	La Comunidad y el Trabajo Comunitario desde el Trabajo Social		3
Total de créditos			12

EDUCACIÓN*

Codificación	Título	Prerrequisitos	Créditos
EDU 201	Fundamentos de la Educación		3
EDU 205	Psicología de la Educación	PSI 209	3
EDU 226	Principios de Diseño Instruccional	EDU 205	3
EDU 301	Evaluación del Aprendizaje** o	EDU 226	3
EDU 292	Manejo de la Sala de Clases o	EDU 226	
EDU 306C	Naturaleza, Necesidades y Asistencia Tecnológica del Alumno Excepcional	EDU 205, EDU 226 EDU 301	
Total de créditos			12

* Esta concentración menor solo brinda cuatro (4) cursos de los diez (10) cursos de fundamento de la educación requeridos por el Reglamento de Certificaciones Docentes vigente (8146). Los requisitos son: 30 créditos de fundamentos (PSI 209, INF 104, HIS 339, HIS 212, EDU 201, 205, 226, 292, 301, 306C); 18 créditos de concentración en la disciplina a certificarse; 3 créditos en metodología del nivel y disciplina específica; y la Práctica Docente en el nivel y disciplina específica.

** Requisito para optar por cualquier curso de metodología en Educación Temprana, Educación Primaria K-3, Educación Elemental 4to-6to, Educación en Artes Visuales, Educación en Música y Educación en Danza.

FACULTAD INTERDISCIPLINARIA DE ESTUDIOS HUMANÍSTICOS Y SOCIALES - FIEHS

Todos los cursos de Lenguas Extranjeras requieren cumplir con una hora semanal de Laboratorio.

La concentración menor en Lenguas Extranjeras se puede aprobar en tres modalidades distintas:

- Aprobar 6 créditos de dos idiomas diferentes
- Aprobar 9 créditos de un idioma y 3 créditos de otro
- Aprobar 12 créditos de un mismo idioma

LENGUAS EXTRANJERAS

Codificación	Título	Prerrequisitos	Créditos
ALE 101	Alemán Elemental I		3
ALE 102	Alemán Elemental II	ALE 101	3
ALE 103	Alemán Elemental III	ALE 102	3
ALE 104	Alemán Elemental IV	ALE 103	3
FRA 101	Francés Elemental I		3
FRA 102	Francés Elemental II	FRA 101	3
FRA 103	Francés Intermedio I	FRA 102	3
FRA 104	Francés Intermedio II	FRA 103	3
ITA 101	Italiano Básico I		3
ITA 102	Italiano Intermedio I	ITA 101	3
ITA 103	Italiano Intermedio II	ITA 102	3
MAN 101	Mandarín Básico I		3
MAN 102	Mandarín Básico II	MAN 101	3
MAN 103	Mandarín Intermedio I	MAN 102	3
POR 101	Portugués Elemental I		3
POR 102	Portugués Elemental II	POR 101	3
POR 103	Portugués Intermedio I	POR 102	3
Total de créditos			12

MÚSICA

Codificación	Título	Prerrequisitos	Créditos
MUS 105	Foro de "Performance" I		1
MUS 110	Foro de "Performance" II	MUS 105	1
MUS 131	Rudimentos de la Música	MUS 105	3
MUS 231	Fundamentos de la Música I	MUS 131	3
MUS 241	Teoría y Análisis Musical I	MUS 131	3
MUS 251	Historia de la Música de la Antigüedad al Barroco		3
Total de créditos			14

FACULTAD INTERDISCIPLINARIA DE ESTUDIOS HUMANÍSTICOS Y SOCIALES - FIEHS

PSICOLOGÍA

Codificación	Título	Prerrequisitos	Créditos
PSI 201	Psicología General		3
PSI 209	Psicología del Desarrollo Humano	PSI 201	3
PSI 205	Psicología Social	PSI 201	3
PSI 303	Teorías de Personalidad	PSI 209	3
Total de créditos			12

TEATRO

Codificación	Título	Prerrequisitos	Créditos
TEA 111	Actuación I		3
TEA 120	Actuación II	TEA 111	2
TEA 215	Dicción Teatral		2
TEA 210	Expresión Corporal	TEA 111	2
TEA 330	Improvisación y Juegos Teatrales		3
Total de créditos			12